荒木飛呂彦

旅行に行くと、けっこうさびしくなって、人の親切を心にしみるぐらいありがたく感じる。
しかし、一方では、この親切な人は本当は悪い人で、なにかたくらんでいるのではないかとも思ってしまう。
だれが味方で、どいつが敵なのか？
ニコニコ顔で「お金出しておくんなまし」。ヒエ――。これは、こわいですよね。

●週刊少年ジャンプ・H元年26号～34号掲載分収録

LOVE
J-C

JC
ジョジョの奇妙な冒険
14
荒木飛呂彦
1070
集英社

JC851070

ジャンプ・コミックス

ISBN4-08-851070-4 C0279 P370E
定価370円
(本体359円)
東京・一ッ橋 集英社
雑誌43036-68

JUMP COMICS

ジョジョの奇妙な冒険

14

無人船と猿の巻

荒木飛呂彦

ジョジョの奇妙な冒険

14

荒木飛呂彦

集英社

東京・一ツ橋　集英社

JUMP COMICS
ジョジョの奇妙な冒険
第14巻
無人船と猿の巻
荒木飛呂彦

ジョースター家のルーツ
1880
ジョージ・ジョースターI世
(英国貴族領主)
メアリー
ダリオ・ブランドー
殺害
殺害
殺害
ディオ
ジョナサン
(波紋を修業)
(考古学者)
エリナ
1900
間接的に殺害
ジョージ・II世
(波紋力なし)
(空軍パイロット)
1920
リサリサ
(エリザベス)
(波紋を修業)
(1889)
1940
ジョセフ
(ニューヨークの不動産王)
(波紋を修業)
スージーQ
(イタリア人)
空条貞夫
(日本人)
(ミュージシャン)
ホリィ
1970
空条 承太郎
(現在のジョセフ)
(波紋の修業はないが自らの「幽波紋」をもつ)
スタンド:「星の白金」
●ジョジョの仲間達●
アヴドゥル
スタンド:「魔術師の赤」
花京院典明
スタンド:「法皇の緑」

前巻までのあらすじ

西暦12～16世紀、メキシコ中央高原に栄えた王国アステカ。その中に、世界制覇の野望を持つ部族がいた。だが、彼らは、ある日忽然と歴史から姿を消す。謎の石仮面を残して…。

＊　＊　＊

19世紀末――イギリスの貴族ジョースター卿は、命の恩人の息子ディオを養子とし、援助を与えた。だが、激しい上昇志向を持つディオは、卿の本当の息子、ジョナサン（ジョジョ）をよそに財産のっとりを計画する。それをジョジョに気づかれたディオは、石仮面をかぶる。石仮面は、人間の脳を刺激し、恐るべき化け物を作りだす道具だったのだ!!

一方、ジョジョは、謎の男・ツェペリと出会い"仙道"を学ぶ。不死身の怪物と化したディオにジョジョは波紋パワーで立ちむかう。宿命の対決は、ジョジョの身を挺した大爆発で終幕した。

＊　＊　＊

50年後――アメリカ。イギリスからジョナサンの孫、ジョセフ（ジョジョ）がやって来た。究極生物の謎を知ったジョジョは、ツェペリの孫、シーザー、謎の女、リサリサとともに究極生物ワムウ、エシディシを次つぎと葬り去る。しかし、最後の究極生物、カーズとの闘いは熾烈を極めた。謎の宝石「エイジャの赤石」のパワーで真の究極生物となったカーズもジョジョに敗れ去るのだ!!　だが、カーズは火山岩に吹き飛ばされ、宇宙に放逐された…。

＊　＊　＊

50年後――現代の日本。ジョセフの孫、空条承太郎（ジョジョ）は、高校生である。悪霊つきと思われていた彼の特殊な能力は"幽波紋"と呼ばれる超能力であった。その幽波紋により倒れた母、ホリィを救うため、そして、その元凶、悪の化身、ディオを倒すためにディオのいるエジプトに向かったジョジョ達だが…。

ジョジョの奇妙な冒険

JoJo

第14巻

無人船と猿の巻

もくじ

ジョジョの奇妙な冒険
こいつのひたいには……
DIOの肉の芽がうめ込まれていないようだが……!?
「灰の塔」はもともと旅行者を事故にみせかけて殺し金品をまきあげている根っからの悪党スタンド
金でやとわれ
欲に目がくらんでそこをDIOに利用されたんだろーよ
バサ
!!
ザワイイイイ
銀の戦車 その①

変じゃ
さっきから気のせいか機体がかたむいて飛行しているぞ…
ドドオオオオオ
銀の戦車
その①
キギイイイイン
ま…
まさか！
やはり傾いている…

お客様どちらへ？
この先は操縦室で立入り禁止です
知っている

は

お…お客様

まあ…♡すてきな男性

どけアマ
きゃあ
おっと

失礼……
女性をじゃけんにあつかうなんてゆるせんヤツだが…今は緊急時なのです

ゆるしてやって下さい
はい

なんてこった
してやられた

舌を抜かれている
あのクワガタ野郎すでにパイロットたちを殺していたのか！
降下しているぞ
……自動操縦装置も破壊されている……
……この機は墜落するぞ

ぶわばばはあははは――ッ!!
ドチオラ
!
なに!
ブワロロロ〜〜〜ベロォオオ
わしは事故と旅の中止を暗示する「塔」のカードをもつスタンド!
おまえらはDIO様の所へは行けんン!
たとえこの機の墜落から助かったとて
エジプトまでは一万キロ!
その間!DIO様に忠誠を誓った者どもが四六時中きさまらをつけねらうのドァッ!
世界中にはおまえらの知らん想像を超えた「スタンド」が存在するゥ!

DIO様は
「スタンド」をきわめる
お方！ DIO様は
それらに君臨できる力を
持ったお方なのドア！
たどりつけるわけが
ぬあ～～～～い！
きさまらエジプトへは
決して行けんのどあああああ
あはばばばゲロゲロ～～～
ジョバババ
ひ
ガタ
ガタ
ガタ
ガタ
べちあっ
さすが
スチュワーデス
プロ中のプロ…
悲鳴を
あげないのは
うっとーしくなくて
よいぜ
そこでたのむが
このじじいがこの機を
これから海上に不時着させる！
他の乗客に救命具つけて
座席ベルトしめさせな
うーむ
プロペラ機なら
経験あるんじゃがの…
プロペラ
……

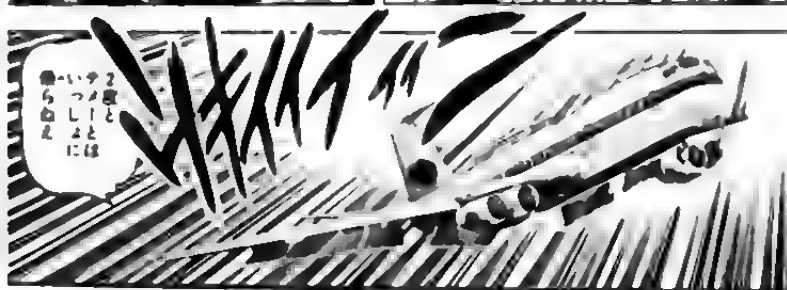
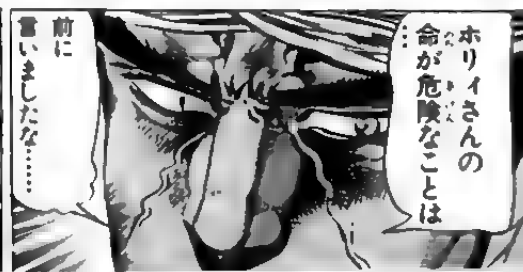
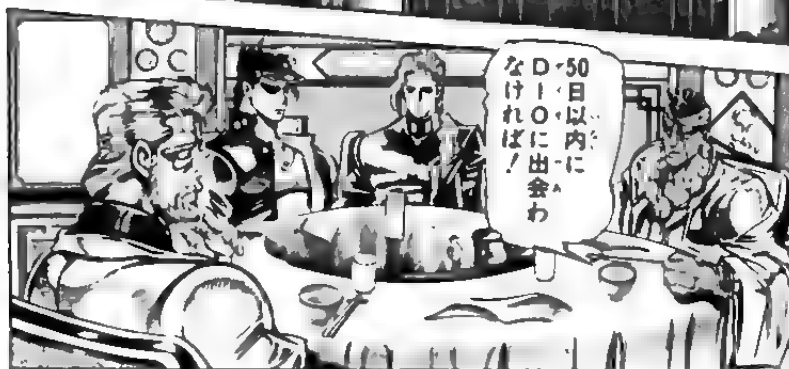
しかし
承太郎……
これでわしゃ
3度目だぞ……
人生で3回も……
飛行機で墜落する
なんて　そんなヤツ
あるかなあ

2度と
テメーとは
いっしょに
乗らねえ

香港沖35kmに
不時着——

たしかに！
われわれは…
飛行機でエジプトへ行くのは不可能になった

また…あのようなスタンド使いに飛行機内で出会ったなら
こんどという今度は大人数をまきこむ 大惨事をひき起こすだろう
陸路か…
海路をとってエジプトへ入るしかない…

CO.
通宵営業
ELEVEN
24
しかし
翠園
バン
50日以内にDIOに出会わなければ！
ホリィさんの命が危険なことは……
前に言いましたな……

あの飛行機なら今ごろはカイロに着いているものを
わかっている
しかし案ずるのはまだ早い
……一〇〇年前のジュールベルヌの小説では80日間で世界一周4万キロ……を旅する話がある
汽車とか蒸気船の時代だぞ
飛行機でなくても50日あれば一万キロのエジプトまでわけなく行けるさ
そこでルートだが
わしは海路を行くのを提案する
適当な大きさの船をチャーターし マレーシア半島をまわってインド洋をつっきる…
いわば海のシルクロードを行くのだ
わたしもそれがいいと思う
陸は国境がめんどうだしヒマラヤや砂漠があってもしトラブッたら足どめをくらう危険がいっぱいだ
わたしはそんな所両方とも行ったことがないのでなんともいえないおふたりに従うよ
同じ

だがやはり一番の危険は
DIOがさし向けてくる「スタンド使い」だ！
いかにしてみつからずにエジプトにもぐりこむか…
カチャ
フフ
これはお茶のおかわりをほしいのサインだよ
香港では茶ビンのフタをずらしておくとおかわりを持って来てくれるんだ
また人にお茶を茶碗にそそいでもらった時は
ひとさし指でトントンと2回テーブルをたたく
これが「ありがとう」のサインさ
トントン
すみません
ちょっといいですか？わたしはフランスから来た旅行者なんですが
どうも漢字がむずかしくてメニューがわかりません
助けてほしいのですが
やかましい
向こうへ行け
おいおい承太郎…
まあいいじゃあないか

わしゃ何度も香港は
来とるから
メニューぐらいの
漢字はだいたい
わかる
で…
なにを注文したい？
エビとアヒルとフカのヒレ
とキノコの料理？
ドジャアーン
皮蛋牛肉粥
わかゆ
明鴨
カエルの
まる焼き
煮帯子
貝料理
梅子明炉鳥魚
さかなを煮たもの
おじいちゃんぜんぜんチャウよ
わはははは
ははははは
ま…
いいじゃあないか
みんなでたべよう
わしのおごりだ
なにを注文しても
けっこう
うまいものよ
ワハハハハ
ハハハハ
手まひまかけて
こさえてあります
なあ
ほら
このニンジンの形

星の形・・・

なんか見おぼえあるなあ～～～

そうそう・・・わたしの・・・知りあいが
首すじにこれと同じ形のアザを
もっていたな・・・・・・

…………
新手の……
きさま！

ジョースターさんあぶないッ！
スタンドだッ！

ケ！
なにッ！

おれの「スタンド」は
戦車のカードをもつ
『銀の戦車』！
モハメド
アヴドゥル
始末してほしいのは
きさまからの
ようだな…
そのテーブルに
火時計を作った！
火が12時を
燃やすまでに
きさまを殺す!!
な…なんという
剣さばきッ！
うう

テーブルの炎が…「12」を燃やすまでにこのわたしを倒すだと

相当うぬぼれがすぎないか?

あぁーっと

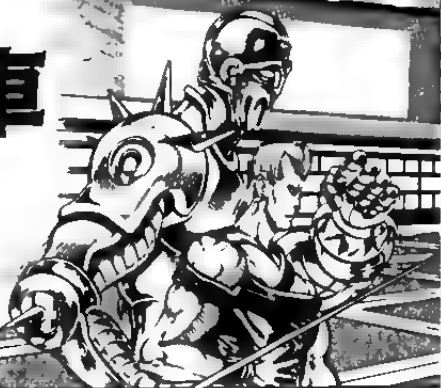
ポルナレフ…

…

名のらしていただこう J・P…

ポルナレフ

ド

ン

銀の戦車 その②
ありがとう 自己紹介 恐縮のいたり……
しかし
ムウッ！

おお！アヴドゥルのスタンドがうでをうごかしたら
テーブルの下半分だけが燃えてしまった
ムッシュ・ポルナレフ
わたしの炎が自然どおり常に上の方や風下へ燃えていくと考えないでいただきたい…
炎を自在にあつかえるからこそ『魔術師の赤』と呼ばれている
フム
この世の始まりは炎につつまれていた
さすが始まりを暗示し始まりである炎をあやつる『魔術師の赤』！
しかしこのおれをうぬぼれというのか？
このおれの剣さばきが…

うぬぼれだと!?
!
!?

ビシィィ

コイン5つを
たったのひと突き
かさなりあった
一瞬を
つらぬいた

いや…
よーく
みてみろ

これがどういう意味を持つかわかったようだな
うぬぼれではない…わたしのスタンドは自由自在に炎をも切断できるということだ
…フフ…空気を裂き空と空の間に溝をつくれるということだ
…つまりきさまの炎はわたしの「銀の戦車」の前では無力ということ
シュパー
スッ
チリ
チリリーン
か…火事アル！
きゅ…急にテーブルが燃えだしたアル！
火事だ火事だーッ
は
いつの間に外に…
おれのスタンド…「戦車」のカードの持つ暗示は"侵略と勝利"
そんなせまっ苦しいとこで始末してやってもいいが
アヴドゥル おまえの炎の能力は 広い場所のほうが真価を発揮するだろう？
そこをたたきのめすのがおれの「スタンド」にふさわしい勝利…
バン
全員おもてへ出ろ！順番に切り裂いてやる！

なんだここは
タイガーバームガーデンか!?
フフフフ

タイガーバームガーデン

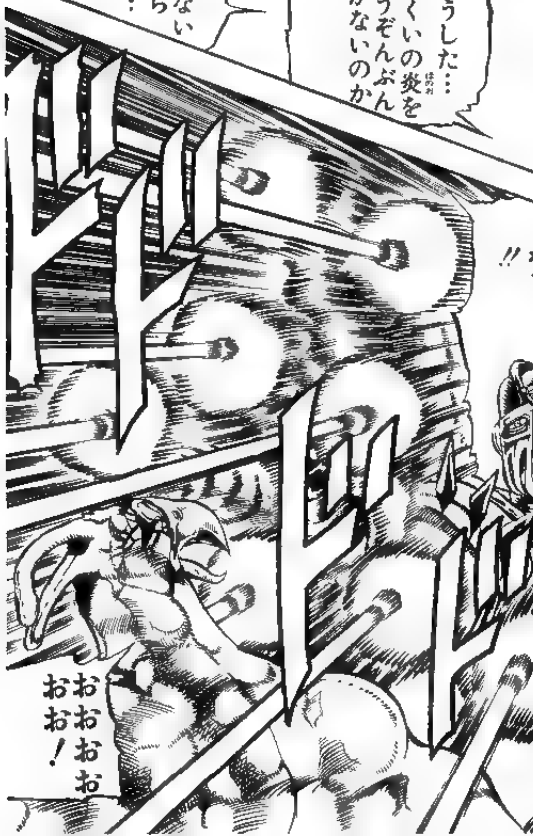
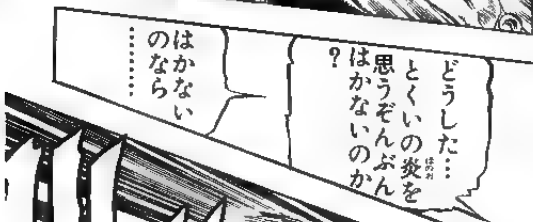
信じられない光景だが、タイガーバームガーデンは香港島のタイハンロード山腹斜面に実在する庭園である
薬萬金油で億万長者になった胡文虎という人が1935年につくったもので、ギンギンの色彩で彫刻された不思議な動物たち、そのセンスと世界観は香港奇妙ゾーンナンバーワンである　9.00AM　4:00PM 入場無料 年中無休

ここで予言をしてやる

……まずアヴドゥル

きさまは…
きさま自身の
スタンドの能力で
滅びるだろう…
アヴドゥル…
承太郎…
手を出さなくて
いいぞ…
やつのいうとおり
これだけ広い場所なら
思うぞんぶん「スタンド」を
あやつれるというもの…
ホラ〜〜〜っ

フフフフ…
ホラ
ホラ
ドゥ
どうした…
とくいの炎を思うぞんぶんはかないのか？
はかないのなら
………
こっちからいくぞッ
ホラホラホラホラホラ
ホラホラホラ
ホラ
ホラあーッ!!
おおおおお!

おっと!

野郎ァ!こ…こけにしているァ
ながら
「魔術師の赤」にそっくりの像をはってやがった!
なかなかククク…
ぴったりマッチしとるぞ「魔術師の赤」
ズオオオオオオ
ム!
来るな…本気で能力を出すか…おもしろい…うけて立ってやる
承太郎 なにかに隠れろ アヴドゥルのあれが出る とばっちりでヤケドするといかん…
あれだと

クロスファイヤ――！
ハリケーン！

ホラホラ
ホラホラ
これしきの威力しかないのかッ!?
この剣さばきは空と空の溝をつくって
炎をはじき飛ばすといったろーーッ!!
がアアアアアー

あまりにも
強すぎて
自分自身が
焼かれている…

ふはは
予言とおりだな
自分の炎で
焼かれて死ぬのだ
アヴトゥル…
悪あがきで
おそって
くるか
みぐるしいな
やれやれ
やれやれ
だ！

パカリ
み…妙な手ごたえッ！
こ…これは！人形!?
ドオ
ギャアアア

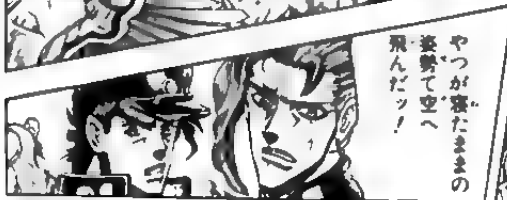
ばかな 炎だ！
切断した体内から
炎が出るなんて！
あれは人形だ
スタンドでは
ない……
人形だ！
ガシャン
炎で目がくらんだな
きさまが切ったのは 今さっき
きさまの「銀の戦車」が彫った
彫刻の人形だ！
わたしの炎は自在と
いったろう
おまえがうち返した
火炎が 人形の関節部を
ドロドロにとかし
うごかしているのだ
自分の
スタンドの能力に
やられたのは
おまえのほうだったな！
そして
わたしのクロス
ファイヤー
ハリケーン
を 改めて

くらえッ!
ドン
ケリー
占い師のわたしに予言で闘おうなどとは
10年は早いんじゃあないかな

アヴドゥルの「クロスファイアーハリケーン」恐るべき威力！
まともにくらったやつのスタンドはバラバラでしかも溶解してもう終りだ…
ひでーヤケドだこいつは死んだな
運が良くて重傷だな…いや運が悪けりゃかな…
銀の戦車 その③

どっちみち…
3か月は立ち上がれんだろ……
スタンドもズタボロで
戦闘は不可能！
さあ！
ジョースターさん
われわれは飛行機には
乗れぬ身…エジプトへの
旅をいそごうではないか

銀の戦車(シルバーチャリオッツ)その③
ボン!
ボン!
ボン!

ドロロ
な…
なんだ…
やつのスタンドがバラバラに
分解したぞ!
し…
しんじられん
やつが寝たままの
姿勢で空へ
飛んだッ!
パチ

ブラボー！
おお…ブラボー!!
こ…こいつはッ！
ピンピンしている…
火傷もよく見るとほとんど軽傷だ…し…しかしやつの体がなぜ宙に浮くんだ!?
フフフ…感覚の目でよーく見てろ！
うっ!? これは！
クルクルクルクル

これだ!

甲冑をはずしたスタンド「銀の戦車」!

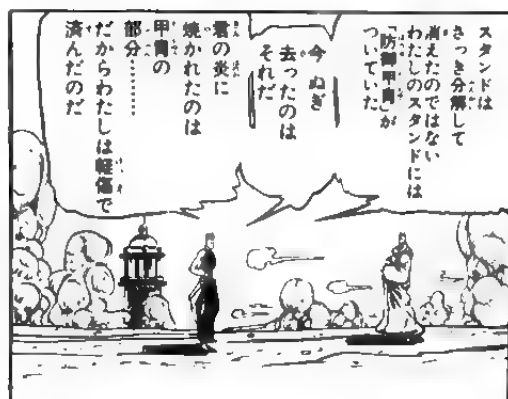
あっけにとられているようだが

わたしの持ってる能力を説明せずに これから君を始末するのは騎士道に恥じる闇討ちにも等しい行為

どういうことか…説明する時間をいただけるかな

そして
甲冑をぬぎ捨てた分
身軽になった
わたしを持ち上げた
「スタンド」の動きが
君らは
見えたかね?
それほどのスピードで
動けるようになったのだ
!

なるほど　さきほどは
甲冑の重さゆえ
私のC・F・Hを
くらったということか…
しかし
逆に
もう今は裸…
プロテクターがない
ということは
今度再びくらったら
命はないということ
フムム〜〜〜〜
〜〜〜〜…

ウイ
ごもっとも
だが
無理だね
無理と?
ためして
みたいな
なぜなら
君にとても
「ゾッ」とすることを
おみせするからだ
ほう
どうぞ

な!?なんじゃ…!?やつの「スタンド」が6……いや…7体にもふえたぞッーっ
ば…ばかな スタンドはひとり一体!のはず
「ゾッ」としたようだな
これは残像だ……フフフ…視覚ではなく君の感覚へうったえる「スタンド」の残像群だ君の感覚はこの動きについてこれないのだ…

こんどの剣さばきは
どうだアアアアアア——ッ!?
おおおおおお
クロスファイヤーハリケーン!

ノンノンノンノンノンノン
無理といったろう
今のは残像だ
わたしのスタンドには
君の技は通じない
チッ
チッ
また君の火は
地面に
穴をあけるだけさ
アヴドゥル
なんという
正確さ…
こ…これは…そ
…相当訓練された
「スタンド能力」
！
ふむ…
理由あって
10年近く
修練を
した…
さあ
いざまいられい
次なる君の攻撃で
君にとどめをさす
騎士道精神と
やらで手の内を
明かしてからの
攻撃
礼に失せぬ様…
ゆえにわたしも
秘密を明かしてから
次の攻撃にうつろう
ほう
実はわたしの
C・F・Hには
バリエーションが
ある
十字架の形の炎だが
一体だけではない
分裂させ
数体で飛ばすことが
可能！

C・F・H・S かわせるかッー!!

くだらん
アヴドゥルッ
!!!
おおおおおお
ズアアア——ッ

!!
だめだ！やつのスタンドらが円陣を組んだ形をとったッ
死角がないッ！
はじき返されてまた炎を逆にぶつけられるぞッ！
あまい あまい あまい あまいあまいあまいあまいあまいっ
前と同様このパワーをそのままきさまにイ――――ッ！

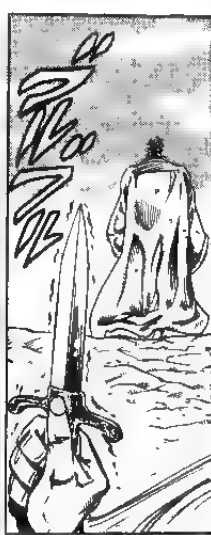
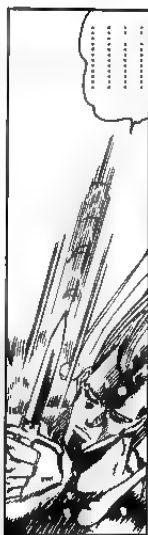
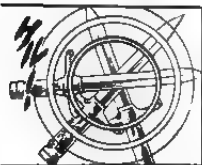
切断はじき返してエエエエエエエ

なにィ〜

ギャアアーッ
ボッ
ドゥゥン

さっき炎であけた穴だ
さっきの炎はトンネルを掘っていた
そこからクロス・ファイヤー・ハリケーンをッ！
一撃めはトンネルを掘るためだった…
いったろう わたしの炎は分裂 何体にもわかれて飛ばせると！
ドバ
ス…
うう？
ドン！

炎に焼かれて死ぬのはくるしかろう
その短剣で
自害するといい……

ヴヴヴ…

うぬぼれていた
炎なんかに
わたしの剣さばきが
負けるはずがないと
……
フフ…
やはり
このまま
いさぎよく
焼け死ぬと
しよう…
それが君との闘いに
敗れたわたしの
君の「能力」への礼儀
……
自害するのは
無礼だな…
パチ
ニヤリ
あくまでも騎士道
とやらの礼を
失せぬ奴!
しかも わたしの背後
からも短剣を投げな
かった………!
DIOからの命令をも
越える誇り高き精神!

殺すのはおしい！
ヒク
なにかわけがあるな…こいつ……
JOJO！
うむ

ビチャブチャ
グニッ
うえぇ〜〜〜
この触手がきもち悪いんじゃよなア〜〜〜
肉の芽をはやく抜きとれよ！
早く！

と……！
これで肉の芽がなくなってにくめないヤツになったわけじゃなジャンジャン
ヒヒ
花京院オメーこーゆーダジャレいうやつってよーっムショーにハラが立ってこねーか！

暗青の月 その1
チャーターしたのはあの船だ
我々の外は乗り組員だけだ外に乗客は のせない
ケッコーかっこいい船だろ?
ムッシュ ジョースター
ものすごく奇妙な質問をさせていただきたい
奇妙な質問?
…………詮索するようだが
あなたは食事中も手袋をはずさない…
まさかあなたの「左」腕は「右」腕ではあるまいな?
……?「左」腕が「右」腕
左が右? たしかに奇妙な質問じゃ…

THE STAR 17
空条承太郎
ジョセフ・ジョースター

暗青の月（ダークブルームーン）

その①

いったいどういうことかな？

妹を殺した男を探している

顔はわからない
だが そいつの腕は
両腕とも
右腕なのだ

…………
…………

……

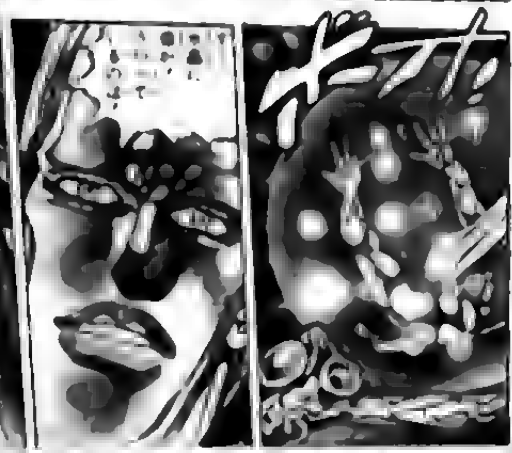
50年前の闘いによる 名誉の負傷じゃ

……

失礼な詮索であった ゆるしてくれ

背を向けて
とあっていた
にでも
男の顔は見ていないが

おれは

ゴゴゴゴゴ
ゴ ゴ
ゴゴ

どうだねひとつ…わたしと友だちにならないか？
わたしは君のような「能力」を持つ者を探し研究している……
「スタンド」と名づけたのだがね……
ううう…？
君は悩みをかかえている…苦しみをいだいている…
わたしとつきあえばきっと心の中から取りのぞけると思うんだ
今の水晶の像が君の「苦しみ」なんだね？
力をかそうじゃないか…わたしにも苦しみがあって日光の下に出れない体なのだ
だからわたしにも力をかしてくれ
この男をさがしだしてやるよ

そうして奴らを殺してこいと命令された

それが正しいことと信じた…

肉芽のせいもあるがなんて人の心のすき間に忍び込むのがうまいヤツなんだ

うむ…しかし話から推理するとどーやらDIOはその両手とも右手の男を探し出し仲間にしているな

おれはあんたたちと共にエジプトに行くことにきめたぜ

DIOをめざしていけばきっと妹のかたきに出会えるッ!

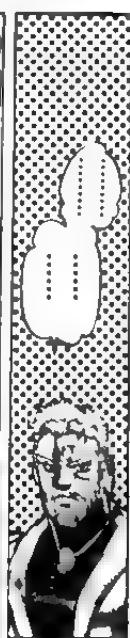
……

……

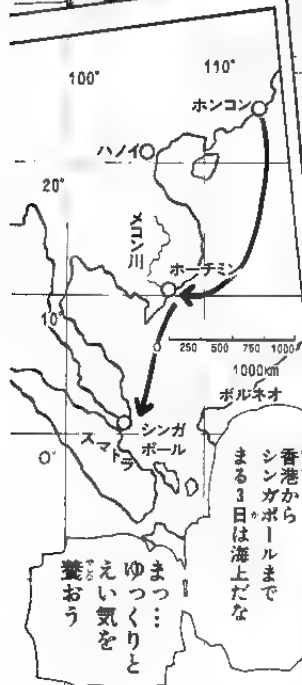
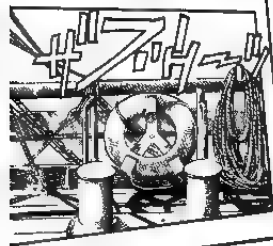
すみませーん

ちょっとカメラのシャッター押してもらえませんか

きっかけつくっちゃおわっーと♡

すてき♡

おねがいしまーす
やかましい外のヤツにいえ!!
まあまあ
写真ならわたしがとってあげよう
君キレイな足しているから全身入れよーね
ほんとはフトモモだけアップでとりたいな
シャッターボタンのように君のハートも押して押しまくりたいな〜
いか…
なんかわからぬ性格のようだな
ずいぶん気分の転換が早いな
…というより頭と下半身がハッキリ分離しているというか
やれやれだぜ

ドザーーーッ
ザブウウーッ
ザザアアアアザァァァァ
ニャア
ニャア
ニャア
110°
100°
ホンコン
ハノイ
20°
メコン川
ホーチミン
10°
250 500 750 1000
1000km
ボルネオ
シンガポール
スマトラ
0°
香港からシンガポールまでまる3日は海上だな
まっ…ゆっくりとえい気を養おう

しかし おまえらな～
その 学生服はなんとかならんのか～！
そのカッコーで旅を続けるのか クソあつくないの？
ぼくらは学生でして……
ガクセーはガクセーらしくですよ
というリユーはこじつけか
フン
はなせ はなしやがれ このボンクラが～～～ッ
ちくしょう はなせッ！ はなしやがれ～～～
しずかにしろッ！ ふてエ～ガキだッ！
おい…どうした!?
わしらの外には乗客は乗せない約束だぞ

すみません…密航です
このガキ
下の船倉にかくれてやがったんです
くるなら来い! タマキンケリつぶしてやる
密航?
海上警察につき出してやる!
え? 警察?
お・・・おねがいだ み…みのがしてくれよー
シンガポールにいる父ちゃんに会いに行くだけなんだ なんでも仕事するよ コキ使ってくれよ
どーしよーかなあ みのがしてやろーかなー
どーしょーか・な
どーしょーか・な
やっぱりだめだね ヤーだよッ!
カプ

ドヴウウ〜〜ン

おほ〜〜〜〜っ
飛び込んだぞ
元気い〜っ
陸まで泳ぐ気だ
どうする…？

けっ
ほっときな
泳ぎに自信があるから飛び込んだんだろーよ

ま…まずいっスよ
この辺はサメが集まっている海域なんだ

バシャ
バシャ
ズバスオーーーン

ユラ〜〜

なっ
おい小僧！もどれーッ！
もどるんだ！危険だッ！
サメだぞォ
サメがいるぞォ
え
ひっ

おらおらおらーッ
?
?
?

バシャアアン
？
？
？
ぬっ
ザバ
あっ
やれやれだぜ
くそガキ
ん？
てめー
ペタ
ペタ

女か……
それもまだショウベンくせえ……
よ…よくもオレの胸をじっくりイジりやがったな
ちくしょ
やれやれだ……

じょ
承太郎ッ！下だ！
暗青の月 その2

暗青の月 その2

あの距離なら
ぼくにまかせろッ
「法皇の緑(ハイエロファントグリーン)」っ!!

バババババ
う…
うう…
き
きえたぞッ！
「スタンド」だッ！
今のは「スタンド」だッ
海底の「スタンド」…
このアヴドゥル…うわさすらきいたことのない「スタンド」だ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
この女の子
ま まさか
…………
今の「スタンド」の使い手か…？
…まさか
サメの海にJOJOをわざとさそいこんだか…
……？

な…なんだッー！てめーら
寄ってたかってにらみつけやがってなにがなんだかわからねーがや…やる気かァ！
ピシッ
相手になったるッタイマンだぜッ！
タイマンで来いッこのビチグソがァ！
とぼけてやがるぞーもう一ペン海へ突き落とすか？
早まるな！本当にただの密航者ならサメに喰われるだけだ
しかし この船の10名の船員の身元はすべてチェックずみこの少女以外に考えられんなにか正体をつかむ方法はないものか？
おい DIOの野郎は元気か？
ディオ？DIO？
なんだそれはァ！
とぼけるんじゃあねーこのガキッ！
この田吾作どもッ！
おれと話がしてーのかそれとも刺されてーのかどっちだッ！アアー―？

この妖刀が早えーとこ三百四十人めの血をすすりてえって
微笑しているぜ
プッ!
な
なにがおかしい! このドサンピン
ドサンピン……
なんか…この女の子は違うような気がしますが…
うむ… しかし
この女の子かね密航者というのは…
!!

……
船長……
わたしは…
密航者には厳しいタチだ…
い…いてて
いてて
女の子とはいえ
なめられると限度なく
密航者がやってくる……
港につくまで
下の船室に
軟禁させて
もらうよ
ひいい

船長…おききしたいのですが
船員10名の身元は確かなものでしょうな
まちがいありませんよ
全員が10年以上この船に乗っているベテランばかりです
どうしてそんなに神経質にこだわるのかわかりませんけれども…
ところで！
甲板での喫煙はごえんりょ願おう…
君はこの灰や吸いがらをどうする気だったんだね
この美しい海に捨てるつもりだったのかね？
君はお客だがこの船のルールには従ってもらうよ
未成年くん

グリグリグリ
ポイ
わかったね
グル
待ちな
口でいうだけですなおに消すんだよ…大物ぶってカッコつけんじゃあねえこのタコ！

フン！承知の上の無礼だぜ
こいつは長じゃあねえ今わかった！
スタンド使いはこいつだ
おい承太郎！船長に対して無礼はやめろッおまえが悪い！
な
なにィーーーッ!!
スタ…ンド？？
なんだねそれは…いったい

それは考えられんぞ
承太郎

このテニール船長は
SPW財団の紹介を通じ
身元はたしかだ
信頼すべき人物
スタンド使いの疑いは
ゼロだ…

ちょっと
待ってくれ
「スタンド」?
いったい何を
言ってるのか
わからんが

JOJO
いいかげんな
推測は
惑わすだけ
だぞ!!

証拠は
あるのか
JOJO!?

「スタンド」使いに
共通する
見分け方を発見した

それは…スタンド使いは
タバコの煙を少しでも
吸うとだな…

鼻の頭に

血管が
浮き出る

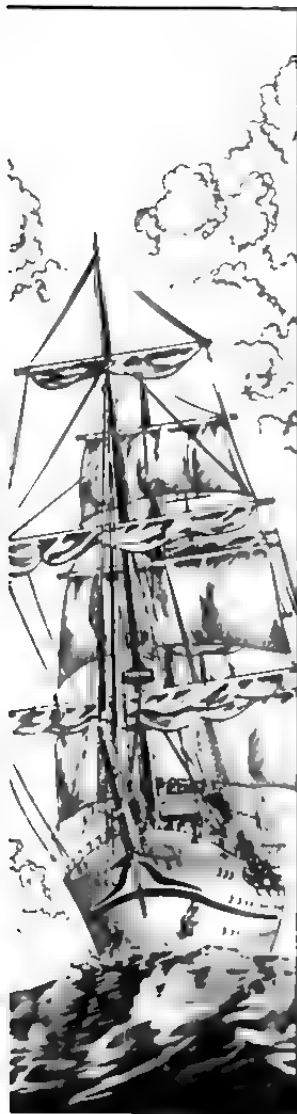
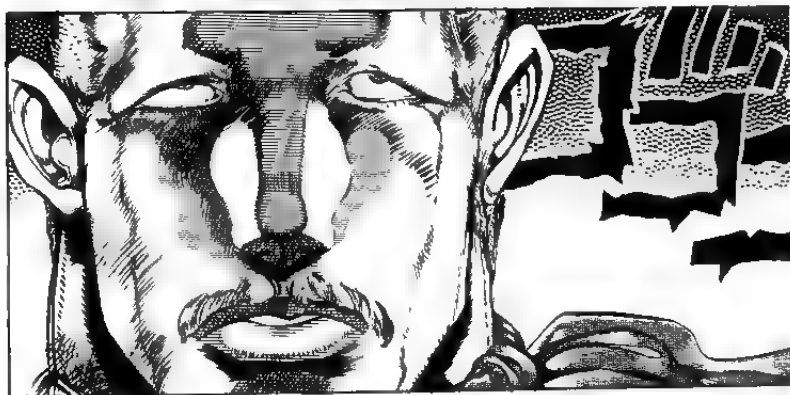
ああ うそだぜ！
……だが……
・・・・・マヌケは 見つかった ようだな
えっ！
うそだろ 承太郎！
みんな何やってんだ!?

あっ!!
?
?
?

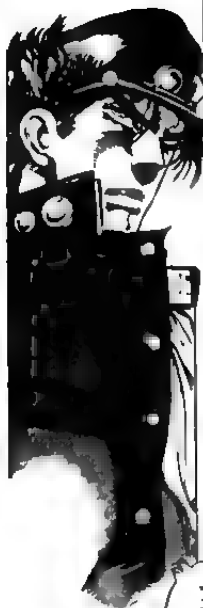
ゴゴゴゴゴ

ゴゴゴゴ

ゴゴ

承太郎なぜ船長があやしいとわかった?
いやぜんぜん思わなかったぜ
だが……
船員全員にこの手をためすつもりでいただけのこと……
だぜ

シブイねェ……
まったく
おたく
シブイぜ
たしかにおれは船長じゃねー……本物の船長はすでに香港の海底で寝ぼけているぜ
それじゃあ
てめーは
地獄の底で
寝ぼけな!!
!!
きゃあああ
ああ!
しまったあっ!!

THE MOON
水のトラブル！
嘘と裏切り！
未知の世界への恐怖を
暗示する「月」のカード
その名は
『暗青の月』

てめーらと5対1じゃあ さすがのオレも骨が折れるから 正体をかくし
ひとりひとり順番に始末してやろーと思ったが
ばれちまってはしょうがねぇーなぁ 5対1でやらざるをえまい
この小娘が手に入ったのはこのオレに運が向いている証拠……
今から この小娘といっしょにサメの海に飛び込むぞ
当然てめーらは海中へ追って来ざるをえまい!…
おれのホームグラウンド水中なら5対1でもおれは相手できるぜ ククク… やれるかな?
人質なんかとってなめんじゃあねーぞ この空条承太郎が
ビビり上ると思うなよ
なめる…
これは予言だよ!

とくにあんたのスタンド「星の白金」…素早い動きするんだってなぁ
自慢じゃあないがおれの「暗青の月」も水中じゃあ素早いぜ
どんな魚よりも華麗に舞い泳げる
情報は聞いているぜ
ひとつ比べっこしてみないか？……
フフフフ
ついてきな 海水たらふく飲んで死ぬ勇気があるならな

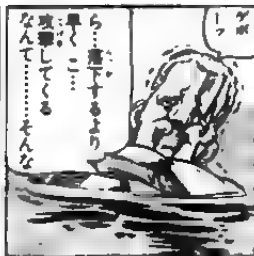
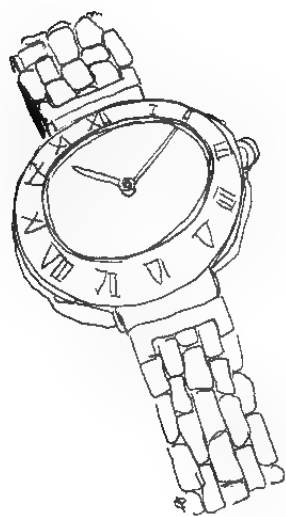
ズドン!

プッカア〜〜

ゲボーッ
ら…落下するより早く こ…攻撃してくるなんて……そんな

…海水をたらふくのむのは……てめーひとりだ

アヴドゥル なにか言ってやれ
占い師のわたしをさしおいて予言するなど
10年早いぜ

暗青の月（ダークブルームーン）

その③

空条　承太郎　（17歳）

★みずがめ座　★B型　★身長…195cm　★学歴…現在 高校在学中
★日本人の父(ジャズ・ミュージシャンで現在旅行中)とアメリカ人の母をもつ
★瞳の色…ややグリーン　★趣味…飛行機とか船に関する本をみるのが好き
★好きなスポーツ選手…千代の富士　★好きなミュージシャン…久保田　利伸
★好きな映画…ネバー・クライ・ウルフ　★好きな色…透明感のある色ならぜんぶ
★性格…承太郎は　とりたてて自分の感情を外に表す必要はないと考えており
それは誰の目にも明らかだと思っているため　人から誤解を受けやすい
他人は彼のことを　冷淡で反抗的で無関心なヤツと思ってしまう
トラブルを起こしやすいのはそのためである
★好きな女の子のタイプ…いわゆる日本人的な女性が好き　ウットーしい女は大キライ
★スタンド…星の白金(スタープラチナ)

流されていくぞ
「暗青の月」……自分のスタンドの能力自慢をさんざんしていたわりには大ボケかましたヤツだったな
承太郎どうした？
さっさと女の子をひっぱりあげてやらんかい

ガッガッ
ウッ！
ギリギリギリ
？
!?
ど……どうした承太郎!?
ち
ちくしょうひきずり込まれる
え!?
なんだって！

う…あああああッ！
こ…これはッ！
フジツボだッ あの甲殻寄生動物の フジツボ虫だ
「星の白金」の腕にッ！腕から船腹へつながってビッシリとッ！

やつは……まだ闘う気だ……
い…いつのまにかいない！船長がどこにもいない！
やつを殴った時くっつけやがった
どんどん増えやがる……おれのスタンドから力が抜けていく………パワーを吸い出して海中にひきずり込もうとしている……
承太郎スタンドをひっこめろッ!!
それができねーから…ヌウウ
かきたくもねー汗をかいているんだぜ
あっ
JOJO
承太郎！
ううッ

JOJO・・・
JOJO!
し…しまったァ
ま…まずい
?
!?

この俺をなめとったらいかんぜよ…おにいちゃん

海中とはいえ「スタンド」同士の会話が可能だからよって…

もう一ペンさっきのような生意気なセリフをたれてみィ!

おにいちゃんよオ　ああ〜〜〜〜!?

てめー
なにに
なりてぇんだ?

・・・・・・?

なりてえ「魚料理」を言いな
刺身になりてえのか？
りマボコか？
それともスリ身とかよ
てめーの「スタンド」を料理してやるからよ
このバカが
強がった口きいてるがよ
おにいちゃん
おたくは今 心の中で
こんなことを考えている
「こいつ一体どれくらいの時間 水中にもぐっていられるのか？」
『自分の限界は2分てとこだが 自分より長くもぐっていられるのだろうか？……』
とねェ――――ッ
ククク！ヒヒヒ！
答えてやろう
俺の肺活量は
普通の人の3倍よ
そして
訓練されている
潜水の自己ベストは
6分12秒！
この数字をきいただけで
意識が遠くなるだろう

そしてッ！
「暗青の月」の水かきは
スクリューの回転より
シャープに動く水平カッター
その上
なめた口を
きく前に
てめーのスタンドを
よお――く
みてみろッ！

「暗青の月」のつけたフジツボがどんどんおまえの力を吸い取って繁殖しとるぜ
どんどん力がなくなっていくのが実感できるだろう…ククク
ククク……
泳いで水面にのがれるか？
回りをよく見ろ！

これだけじゃあ

お…遅い！浮かんで来ないぞ!!
渦だ！巨大な渦ができてるんだ
助けに行くぞ
どこだJOJOのやつはどこにいるんだ!?
ううっ
こ…これはウロコだ……や…
やつのスタンドのウロコだ…カッターのようなウロコ
渦の中に無数にやつのスタンドのウロコが舞っているッ！
やつが5対1でも勝てると言ったのはハッタリではない
……これは水の蟻地獄だ
飛び込めば全員みな殺しにされる可能性大だッ！
JOJO！

「渦には
「ヤツのいる中心に飛びこめば

向かってきた
フジツボに
ろくすっぽ水もかけ
ない「スタンド」で
この水中カッター
くり出せるっつー
ならよォ——
おにいちゃん！

ザオオオオ
オオ
あっJOJOだッ！
渦の中にJOJOが見えたぞ
いかん
ぐ…ぐったりしていたぞ
ぐったり……？
ぜんぜんもがいてなかったのか？
…フーム…
そりゃひょっとしたらナイスかもしれんな
え？
刺身にするとかぬかしてくれたなあ〜〜〜〜〜

スライスされて刺身になるのは！

「流星指刺」!!

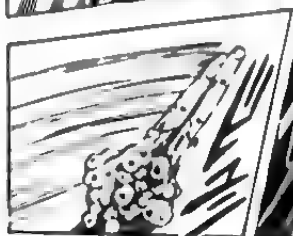
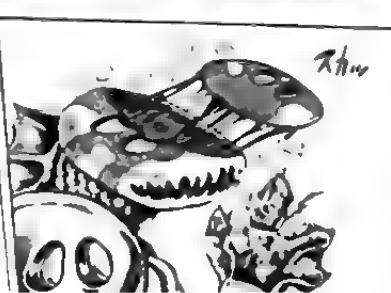
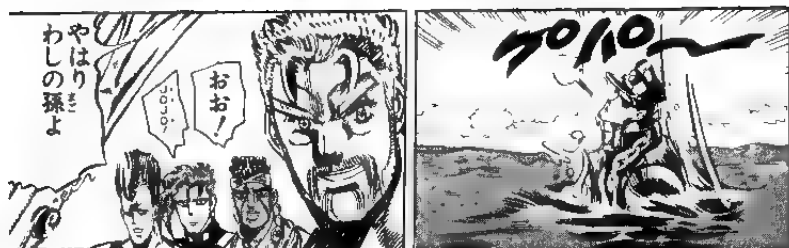
ゴボゴボ
パクパクパク
なにイッ！

きこえねえなあ
水中だからよォはっきりいえや！

ちがうね
おれが考えてたのはてめーがやられた時小便ちびられたら水中だからキタネーなってことだけさおっさん！

力を吸い取られていたのにち……力を指の一点にためるためにワザとぐったりしてたな
そ…そう考えてたな

ザバーー

おお！
JOJO！
やはりわしの孫よ

力 その1

エンヤ婆…ひとつ尋ねるが
「生きる」ということは何だ?
…………
「欲する物を手に入れること」
ひと言で言うなら人が生きるということは「ただそれだけじゃ」金が欲しい 名誉が欲しい 食べ物が欲しい 愛が欲しい 恋人が欲しい……ヒヒ……
…………
しかし欲するものを手に入れるとき必ず戦いが起こるなエンヤ婆?
たしかに……ヒヒ

戦いに敗れ欲するものが手に入らなかった場合……
挫折感と敗北感を味わい傷つき…そして 次なる戦いのとき「恐怖」を感じることになる……
おれは「恐怖」を克服することが
「生きる」ことだと思う
世界の頂点に立つ者は！ほんのちっぽけな「恐怖」をも持たぬ者ッ！わかるかエンヤ婆？
わしは あんたに「スタンド」の存在と動かし方を教えた……
そしてその不死の肉体……
なにか「恐怖」することがあるので？
……
……
「かもしれぬ」

……何を案じておる？
うむ……しかし
そのカスがこのDIOの人生にこうもまとわりついてくると
運命というものを信じざるをえなくなるのだ 正確に言おう！
ない！ ジョースターに恐怖しているのではない！ ジョースターの血統はあなどれんということだ！
このDIOの運命の歯車からジョースターを取りのぞく必要を感じるのだ
ジョースターの血統
!?
ジョースター？ あのふたり？
あれはただのカスじゃ！
あなたの「スタンド」はやつらの敵ではない!!
あなどれないというだけで
ワザワザDIO様が出向かれるおつもりなのですか？
そうだ
くだらぬ！
あなたはそのようなくだらぬ行動をしてはならないお方じゃ！

すでに
「女帝」「吊られた男」
「力」「運命の車」
「節制」「皇帝」
「悪魔」の
7人のスタンド
使いが
シンガポールへ
むかって
おりますじゃ……
エジプト
カイロ
香港
JoJo達の
現在位置
シンガポール
インド洋
そのうちの
ひとり・・・は
わし・・・の
息子じゃ!
ピク
ピク
ピク
ピク

息子の右腕が 奴らを始末するでしょう！あなたが出向くほどのことはありませんじゃッ！DIO様！
ヒヒヒ――――
フン！
変わった老婆だ……お前の欲しいものはなんだ？

何度も言いましたじゃろう
あなた様のおそばにいるのが望み…スタンドとは守護霊のこと……
あなたの守護霊はとてつもない力を持っている 悪運のつよい変わった人生も その影響じゃ！
あなたの人生を見てみたい！
それだけでいいのじゃ わしは…
ヒヒヒ———ッ
ヒヒヒ——ッ
や……
やはりあの船長 爆弾を仕掛けてやがったッ！
ちくしょう
みんな早く ボートに乗りうつれッ！
近くの船に救助信号を出せッ!!

ザザザザ

ザバァーーッ

水を飲むといい…

救助信号はうってあるから
もうじき助けは来るだろう…

君と同じに
旅をいそぐ者
だよ
もっとも
君は父さんに会いに…
わしは娘のために
だがね
こらこら
大切な
水じゃぞ
はき出す
やつが
あるか
？
ち…
ちがう
み…
み…
みんみんみんみん
みんなあれを！
見て！
え!?

おおおおーッ
ドドドドドドドド
か…貨物船だッ！
気がつかなかった!!
いつの間にこんな近くまで来ていたんだァ
た…助かったッ！
タラップがおりているぞ救助信号を受けてくれたんだッ！
ラッキーだ！

承太郎…
何を案じておる？
まさか
この貨物船
にもスタンド使いが乗っている
かもしれんと考えて
いるのか？
いいや……
…タラップが
おりているのに　なぜ誰も
顔をのぞかせないのかと
考えていたのさ
！
ここまで救助に
来てくれたんだ！
誰も乗ってねえわけ
ねえだろーがアッ！
たとえ全員スタンド使いと
しても　おれはこの船にのるぜッ

つかまりな
手を貸すぜ
やれやれ
ピョン

ヴィィン
ヴィィン
ギギギギ
ピピピ
ヴィィン
ギギギ
なんだ…
この船は!?
操舵室に船長もいないッ!
無線室に技師もいないッ!
だれもいないぞ!!
それなのに見ろッ!
計器や機械類は正常に作動しているぞッ!!
ヴィン ヴィン

全員ゲリ気味で便所入ってんじゃあねーのかッ！
おいッ!!
だれかいないのかッ！

みんな来てみて
こっちよ！こっちの船室

猿よ
オリの中に猿がいるわ

……

オランウータンだ
猿なんぞ どうでもいい こいつにエサを やってる奴を 手わけして探そう

!!

アヴドゥル！
その水兵があぶないッ！
ドッ
ガ

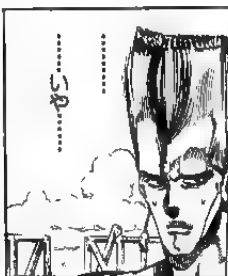
バリバリ
バリ
ドン
うおおおっ？？！？
…………
やれやれ
こういう歓迎のあいさつは
女の子にゃあきつすぎるぜ
ドン
サッ

力（ストレングス）
その②
ビシ
バギ
バギ
だれも
さわらないのに………
だれも！
あの操作レバーに
さわらないのに
クレーンが動いたのを
おれは見たッ！
ひ…
ひとりでに
あのクレーンは
あいつを刺し殺し
たんだッ！
い…いったい!?
気をつけろ
やはり
どこかに
いるぞ

どうやら
この貨物船は我われを
救出するためではなくて
みな殺しにするために
来たらしい!
敵はひとりか!?
それとも数人か!?

力(ストレングス) その②

だれか 今
「スタンド」をチラッとでも
見たか?

…………
……いや……

すまぬ……
クレーンの
一番近くにいたのは
わたしだが
感じさえもしなかった……

…………
…………

よし
わたしの「法皇の緑(ハイエロファントグリーン)」を
はわせて追ってみるッ!

な……
なにがなんだか
わからないけど
やっぱり
あんたたちがいるから
ヤバイ事が起こるんだわ……
疫病神なの？
災いをよぶ人間がいて
巻き込まれるから
そいつには近づくなって……
そうなの？

…………

おいッ！機械類にはいっさいさわるなッ！
動いたり電気を流すものはいっさいさわるんじゃあないッ！

命がおしかったらわしの命令に従ってもらおうッ！
機械類には決して近づくなッ！全員いいというまで下の船室内にて動くなッ！

なにを言ってるんだ？
わけがわからん……人たちだ
船や海のことならオレたちの方が専門家だぜ
故障の原因をみてるんじゃあねーかバカ
ひっこんでな

君に対してひとつだけ真実がある

我々は
君の味方だ

よし2組に
分かれて
敵を
見つけだす
のだ
夜になる前までに…
暗くなったら
圧倒的に
不利になるぞ

ガタ
ガタ

トン
トン

錠をあけてくれっていうの?
だめよ……キーがどこかわからないしあんた大きいもの
リンゴくれるの?
ねえ……やっぱりこの船のどこかに誰か乗ってるのね?
あんたがエサをもらう人どこにいるか知ってる?
でも おかしいわ このリンゴ ナイフで切ってある それも切り口がまだ……変色していない
つい……今切ったばかりだわ

……
あ…あんた
ずいぶん
頭のいいサルなのね

……………
…
サルのあんたが
人間の女の子のピンナップみて
ゴクリ
おもしろいの？
おい！気をつけろ！
オランウータンは人間の５倍の力があるというからな腕ぐらいかんたんにひきちぎられるぞ
さあ向こうの部屋で我々といっしょにいるのだ…ひとりになるな
シャワー室は水が出るといっていたな
うーむ
わからん…この船はなにもかもわからん……

シイイィン

ドドドド

考えられぬ……
スミズミまで
「法皇の緑」
をはわせて
みたが 人の気配は
どこにもない……
パイプの中にも
あらゆるスキ間にも
どこにもない

シャアアア
シャー
シャーーッ
シャーーッ
シャーーーッ
シャーーアア
シャーーア

シャアアアア
シャーーッ
シャーーッ
シャーーッ
シャア

!
シャーーッ

サッ

ポリ

キャあああぁあ
ドシャア!!
おい!

JOJO……!

てめーの鎖だぜ
これは!
このエテ公……
ただのエテ公じゃあねえ
ひょっとするとこいつが!

オラオラオラオラ

ううっ
こ…こいつがはずしたのか扇風機を！
このエテ公がスタンド使いか…し…しかし「スタンド」の像はどこだ？なぜ見えないのだ!?
フォッホ！

なぜだ……

グフフ

なぜ……こいつの「スタンド」が見えないのだ？

どこにいるんだ？

力(ストレングス) その③

ドギャアァァ
ホアァ
ぶッ!
こ…
これは!?
いったい!?

UKYAA!
ブッギャアアア

またしても
スタンドも見えぬのに
窓ガラスが
われた!?
スター
プラチナ!
おらア!

ぬうっ!
ウキャアアア
ズブ

ズブ ズブ

……!? なんだこいつは!? エテ公が壁にめりこんで消えやがった……

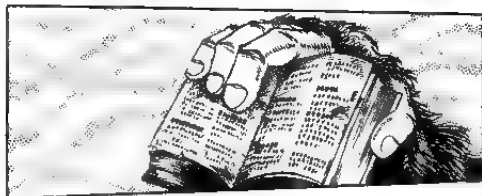
おい

今の見たろう・おれのそばへ来な なにかとてつもなくやばいッ!

な……
なんだッ
!!
ドドドド
し……
しまったッ！
ズッ
ズズ…
こ…
これ…は!?
こ…
この貨物船は!?
ま…まさか
この「船自体」がッ…!?
ズズズ…
ズズ…

『スタンド！』は
この貨物船かッ！
ウギャアアアァ

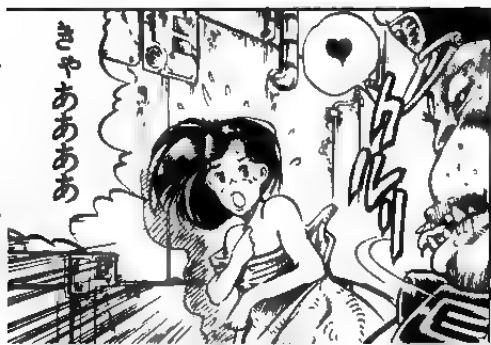
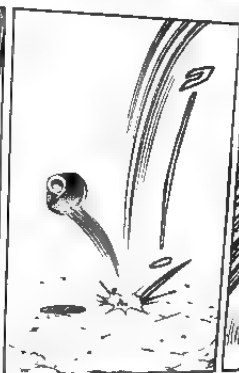
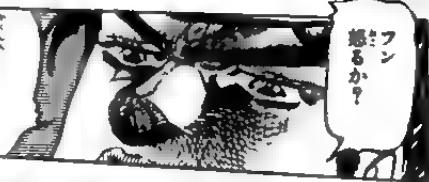
し…
しまった！………
ズズズ
ゴ
ドバーン！
すべて…
なにもかも
この船自体が
巨大な「スタンド」
だったッ！
こ…この船がッ!?
し…しかし
水夫や女の子にも
見える「スタンド」が
あるのか？
この実在感！
エネルギーがあまりにも
巨大だからと！
考えるしかあるまい！
そ…
それにしても このような
巨大な「スタンド」を
あやつるのは
相当なパワーで
なくては……
花京院
「法皇の緑」をはなって
承太郎に連絡を！
だ…出せない…
ガッチリ「スタンド」
自体がつかまえ
られているッ！

そ……それじゃあこういうことか〃
絶体絶命！…おれたちはすでに完全に囚えられていた…
ゲホッ
あ…圧迫が強まってきた…こ…このまま…では胴体が切断されるぞ……ぜ…全員…
う…うかつ……だった…………
ズズズズ
ズズズズ

Strength（ストレングス）

①Force（力）
②Energy（元気）
③Power（勢い）
④Aid　（助け）

⑨　タロットで　8番目のカード。
挑戦、強い意志、秘められた
本能を暗示する。

このエテ公～～～
勝ち誇ってやがる……
グフッ グフッ……
この船のすべての物がおれの「スタンド」さ！……
てめーらは完敗なんだよオ！
どうすることもできねーだろオ！
…ウキャキャキャキャキャ
そういってやがるッ！
きゃああああああ

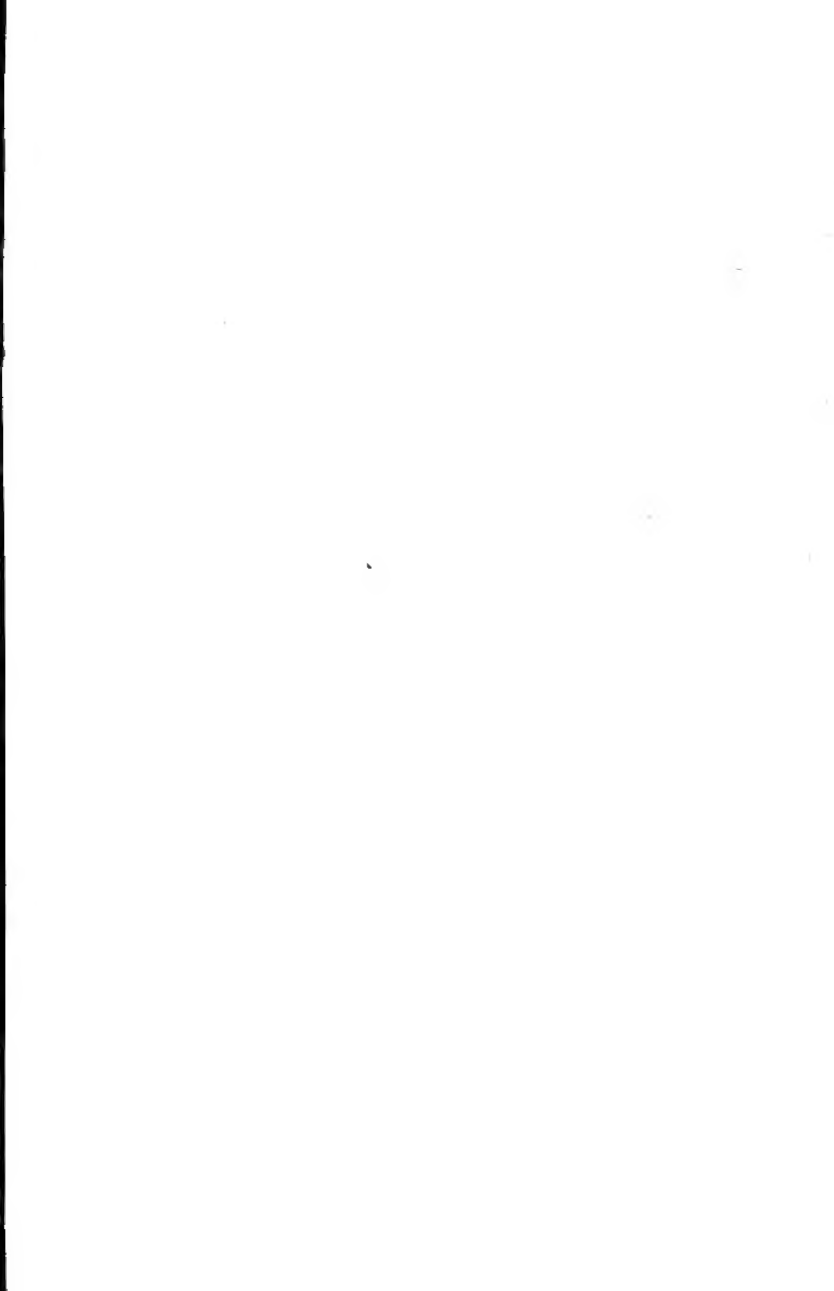
ブヂ!

そのボタンは
てめーの
「スタンド」じゃあ
ねーぜ
ピク
ピク
ピク
ピク
フン
怒るか?
確信した
勝利の誇りに
傷がついたと
いうわけか?……
いや!
傷はつかんね……
エテ公に
誇りなんぞ
ねーからな

そこんとこが
やはり
エテ公なんだな
傷つくのは
……！

てめーの脳天だ！

やれやれ

ヒィィィィィィ
ーッ

だめだね

オラァ!
キャバ!

■ジャンプ・コミックス

ジョジョの奇妙な冒険

14 無人船と猿の巻

1990年2月15日　第1刷発行
1993年9月15日　第23刷発行

著　者　荒木飛呂彦
©Hirohiko Araki 1990

発行人　谷　山　尚　義

発行所　株式会社　集英社

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-50

03(3230) 6235(編集)
電話 東京 03(3230) 6191(販売)
03(3230) 6076(制作)

印刷所　株式会社　美松堂
中央精版印刷株式会社

ISBN4-08-851070-4 C0279